**ΕΛΛΗΝΙΚΑ Δ΄**

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ 9Η ΕΝΟΤΗΤΑ – Η Παρασταση Αρχιζει

Όνομα: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Τάξη:\_\_\_ Ημερ.:\_\_\_\_\_\_\_

Σχόλια εκπαιδευτικού: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Υπογραφή γονέα/κηδεμόνα: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Συμπληρώνω ό,τι λείπει από τις λέξεις**

αρχ\_\_ο ηθοπ\_\_ος σκην\_θέτ\_ς τραγ\_\_δία πρόσκλ\_\_ση εισ\_τ\_ριο αυλ\_\_α

1. **Μετατρέπω τις πιο κάτω προτάσεις από τον ευθύ στον πλάγιο λόγο κι αντίστροφα.**

-Φύγετε από τη μέση, είπε θυμωμένα ο εργάτης.

Ο δάσκαλος τους είπε να γράφουν με ωραία γράμματα.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Μην τριγυρνάτε στο θέατρο την ώρα της παράστασης» φώναξε ο ταξιθέτης.

Ο γιατρός μας είπε να βουρτσίζουμε τα δόντια μας καθημερινά.

-Σταματάτε να τρέχετε στη διάβαση, παρατήρησε ο τροχονόμος.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Συλλαβίζω τις πιο κάτω λέξεις.**

καναρίνι: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ άστεγος: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

θάλασσα: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ άρνηση: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ευτυχισμένος: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ αίθουσα: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

αηδόνι: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ χαϊδεύω: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Συμπληρώνω τον πιο κάτω πίνακα κλίνοντας τα ρήματα γράφω και λυπάμαι στον Παρακείμενο και στον Υπερσυντέλικο**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Παρακείμενος** |
|  | γράφω | λυπάμαι |
| Εγώ |  |  |
| Εσύ |  |  |
| Αυτός/ή/ό |  |  |
| Εμείς |  |  |
| Εσείς |  |  |
| Αυτοί/ές/ά |  |  |
|  | **υπερσυντελικοσ** |
| γράφω | λυπάμαι |
| Εγώ |  |  |
| Εσύ |  |  |
| Αυτός/ή/ό |  |  |
| Εμείς |  |  |
| Εσείς |  |  |
| Αυτοί/ές/ά |  |  |

1. **Συμπληρώνω με την κατάλληλη ερωτηματική αντωνυμία.**

- Σταματήστε αμέσως! \_\_\_\_\_\_ είναι εκεί, είπε σαστισμένος ο φρουρός.

- \_\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_\_ είναι και \_\_\_\_\_\_ θέλεις λέω;

- \_\_\_\_\_\_

- Μα δεν ακούς; \_\_\_\_\_\_ είναι εκεί και \_\_\_\_\_\_ θέλεις;

- Α συγνώμη είχα τα ακουστικά και δεν σας άκουγα! Είμαι ο υπάλληλος του συνεργείου που ήρθε για να καθαρίσει τα τζάμια.

1. **Βάζω στα κενά το χρονικό επίρρημα που ταιριάζει από αυτά που είναι στην παρένθεση (σήμερα το πρωί, προχθές, ύστερα, πριν, αύριο).**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ο δάσκαλος μας είπε να αφήσουμε πάνω στο θρανίο μόνο το μολύβι και το σβηστήρι μας γιατί θα κάναμε διαγώνισμα. Αρκετοί είχαν ακούσει από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ το δάσκαλο που τους είπε να προετοιμαστούν αλλά κάποιοι δεν είχαν διαβάσει από \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Το σίγουρο είναι ότι \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ που θα πάρουν τους βαθμούς τους δεν θα είναι ικανοποιημένοι και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ θα λένε ότι φταίει ο δάσκαλος που δεν τους τα εξήγησε καλά.